

DAS EXPOSÉ

(Formalia: 1000 Wörter, kann als Grundlage für eine Hausarbeit etc. dienen)

Ziele eines Exposés:

- Systematisierung des Vorhabens // Anleitung zum strukturierten Schreiben einer Arbeit
- Gedanken ausformulieren, um sie zu ordnen und ihre Relevanz und Kohärenz zu überprüfen bzw. herzustellen
- Reflektion und Durchdenken nicht nur des Themas, sondern auch der eigenen Motivation, Vorkenntnisse und Vorannahmen
- Argumentationslücken finden und bisher unbeachtete, aber wichtige Aspekte entdecken und integrieren
- Vergleichbar mit einer Einleitung / kann dann bei Verfassen der Hausarbeit hierfür verwertet und angepasst werden

Bausteine:

- (1) Problemstellung, Erkenntnisinteresse und Fragestellung
- (2) Ziele und Grundannahmen sowie Selbstpositionierung/Motivation für die Wahl des Themas
- (3) Theoriebezug
- (4) Methode, Arbeitsweisen
- (5) Verwendetes Material, Quellen, Daten etc.

(6) Gliederungsentwurf

(7) Literaturverzeichnis

[Forschungsstand entfällt]

1) Formulierung der Problem und Fragestellung

- Welches wissenschaftlich relevante Thema/Problem/Frage ist der Ausgangspunkt der Arbeit?
- Welche Relevanz hat das untersuchte Problem/Thema? Warum ist es lohnenswert, diesem Thema bzw. Problem nachzugehen?
- Wie lassen sich die einzelnen Aspekte des Themas systematisch darstellen?
- Welche Originalität wird bei der Bearbeitung bewiesen? (z. B. Eigenständigkeit des Konzepts; der Darstellung, Verdichtung oder Verknüpfung einzelner Aspekte)
- Auf welche zentrale Frage soll in der Arbeit eine Antwort gefunden oder gegeben werden?
- Neben einer oder mehrerer Leitfragen können Unter- bzw. Teilfragen formuliert werden. Die Leitfragen müssen dabei im Zentrum des Ganzen stehen. Die Fragen müssen darauf ausgerichtet sein, die spezifische Thematik abzugrenzen.

- Die Fragen müssen eindeutig und verständlich formuliert sein sowie den notwendigen Bezug zum Thema aufweisen.

2) Ziele und Grundannahmen sowie Selbstpositionierung/Motivation für die Wahl des Themas

- Durch die Formulierung einer eindeutigen Zielstellung und prägnanter Hypothesen und Annahmen kann das zu bearbeitende Thema weiter eingegrenzt werden.
- Was soll mit den Ausführungen erreicht werden? Was soll belegt oder widerlegt werden?
- Worin liegt meine Motivation/Interesse, das Thema zu bearbeiten? Welcher Position wird sich angeschlossen bzw. welche eigene Position wird entwickelt?

3) Theoriebezug

- Auf welche Theorien, Modelle oder Erklärungsansätze soll Bezug genommen werden?
- Steht eine Theorie/ein Modell/ein Erklärungsansatz im Mittelpunkt und dienen andere nur der Ergänzung?
- Warum werden die gewählten Theorien/Modelle/Erklärungsansätze benutzt? Weshalb erscheint die Anwendung sinnvoll und worin liegt die Erklärungskraft?

4) Methode und Arbeitsweisen

- Mit welchen wissenschaftlichen Methoden soll das Problem bearbeitet werden?

- Welche Methoden bieten sich an, die (Leit-)Fragen und Hypothesen angemessen zu bearbeiten? (theoretisch oder empirisch, philologisch und/oder kulturwissenschaftlich, Primär- oder Sekundäranalyse, Diskursanalyse oder Untersuchung materieller Kultur, Kombination von Methoden, etc.)

- Warum sind die ausgewählten Methoden geeignet, das Thema zu bearbeiten?

5) Material

- Welche Quellen/Material sollen herangezogen werden und warum?

- Welche Quellen, Material, Informationen oder Daten stehen zur Verfügung?

- Welche Informationen müssen noch ermittelt werden, um wenigstens den Mindestanforderungen an das Thema zu genügen?

6) Gliederung

- Welche Aspekte der Arbeit sollen in welcher Reihenfolge behandelt werden?
-